



Glazbena škola Požega



VOKALNA AKADEMIJA
2004.



HRVATSKA
UDRUGA
ZBOROVOĐA

MŠZplus

Mala škola za zborovođe dječjih i omladinskih zborova

Predavač: Branko Starc

3. i 4. 10. 2025. u Glazbenoj školi Požega, Ulica Vjekoslava Bakulića 27

Organizatori: Hrvatska udruga zborovođa i Glazbena škola Požega

Hrvatska udruga zborovođa (HUZ) u okviru svoga djelovanja također školuje zborovođe i pjevače. U tu svrhu je 2004. pokrenuta Škola za zborovođe (ŠZZ). Također smo 2024. pokrenuli Malu školu za zborovođe s reduciranim nastavnim programom.

- *Škola za zborovođe (ŠZZ) – velik nastavni program (pet semestara) - jednom mjesečno 15 sati nastave*
- *Škola za zborovođe plus (ŠZZplus) – proširenje nastavnog programa ŠZZ - jednom mjesečno 8 sati nastave*
- *Mala škola za zborovođe (MŠZ) – reduciran nastavni program ŠZZ – tri modula po 12 sati nastave*
- *Mala škola za zborovođe plus (MŠZplus) – proširenje nastavnog programa MŠZ – jednom u semestru 12 sati nastave*

MŠZ bila je namijenjena prvenstveno zborovođama dječjih i omladinskih zborova. MŠZplus namijenjena je svima koji do sada nisu imali mogućnost učiti osnove zbarske umjetnosti ili zbarskog pjevanja te onima koji žele upotpuniti svoje znanje u tom području. Školu mogu također polaziti svi koji još nisu pohađali naše edukativne programe.

Nastavni program MŠZplus:

- vokologija - anatomija, fiziologija i fonetika
- vokalna tehnika - fiziotehnika fonacije
- impostacija glasa - psihotehnika fonacije
- vrednote pjevanog glasa – tonski oslonac, rezonancija, timbar, registri i drugo
- afektivna impostacija/postava glasa – metoda poduke pjevanja
- vokalna stilistika – izričajne mogućnosti glasa
- hermeneutika - analiza izričaja glazbenoga djela
- praktično pjevanje

Satnica:

petak

18,30 do 21,00 sati – predavanje

subota

9,30 do 18,00 sati – predavanje

18,00 do 19,00 sati – pitanja i odgovori

Dodjela diploma i završetak

*Glazbena škola u Požegi je od 2014. godine domaćin međunarodnog natjecanja dječjih zborova *Vallis aurea cantat* u organizaciji HUZ-a. Time su Požega i glazbena škola postale središte dječjega zbarskog pjevanja u Hrvatskoj te su predodređeno mjesto za izobrazbu umjetničkih voditelja i voditeljica dječjih i omladinskih zborova.*

Za polaznike *Škole*, ako žele noćiti u Požegi, mnogo je mogućnosti u gradu i bližoj okolini. Noćenje svaki polaznik organizira sam. Rok za prijavu je do 21. 9. 2025. Za sudjelovanje je potrebno ispunjenu prijavnicu poslati elektroničkom poštom te kotizaciju od 120,00 eura za seminar uplatiti na račun:

Hrvatska udruga zborovođa - IBAN: HR6023600001102023177 (Zagrebačka banka) - OIB 42256938058

info@huz.hr telefon 098/275961 i 01/6198469



Branko Starc (1954.) skladatelj je, dirigent te učitelj glasa. Do sada je napisao više od 400 vokalnih i instrumentalnih skladbi koje se izvode širom svijeta. Bio je profesionalni zborovođa 40 godina u kazalištu *Komedija* u Zagrebu. Na *Umjetničkoj akademiji sveučilišta u Splitu* predavao je 15 godina kolegije vezane za glas na glumačkom i glazbenom odjelu. Drži predavanja, seminare i majstorske razrede diljem svijeta za zborovođe, pjevače i skladatelje te je gost-predavač na raznim fakultetima u nizu zemalja. Također djeluje međunarodno kao član ocjenjivačkih odbora na zbornim natjecanjima te kako gost-dirigent, a do sada je stručno djelovao u 30 zemalja. Velik dio svojega fonopedagoškoga rada posvetio je također rehabilitaciji glasa. Područje njegova posebnog zanimanja jesu teorija i praksa ljudskoga glasa koje znanstveno-pedagoški istražuje te o tome objavljuje radove. Za svoj skladateljski i dirigentski rad primio je više od 20 raznih nagrada. Naveden je u publikaciji *Who Is Who In Choral Music?*. Obnaša dužnost predsjednika *Hrvatske udruge zborovođa*.



Velik dio njegova opusa čine skladbe za djecu, između ostaloga i zbirke *Pjesme za djecu* te *Božićne pjesme za djecu*. Godine 2023. *Hrvatski dječji festival* dodijelio mu je posebno priznanje za njegovo stvaralaštvo za djecu. Osnovao je svoj dječji zbor *Mali pjevači* koji je djelovao od 1988. do 1998.



Radio je i nastupao s mnogo dječjih i omladinskih zborova u raznim zemljama širom svijeta, npr. u Maleziji, Indiji, Singapuru, Kini, Koreji, Letoniji, Bruneju, Indoneziji, Južnoj Africi i drugdje.



U Hong Kong je bio pozvan na *St. Paul's College* kao *Artist in Residence* gdje je podučavao dječje zbornsko pjevanje te impostaciju glasa i vokalnu tehniku.

